**ПЕРСПЕКТИВНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ООД**

**ПО ПРОГРАММЕ «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ»**

**В МЛАДШЕЙ ГРУППЕ (3-4 года)**

**Сентябрь**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Тема** | **До свидания, лето!** | **Осень** | | |
| **ООД/ Неделя** | **I** | **II** | **III** | **IV** |
| **Речевое развитие**  - развивающая речевая среда  - формирование словаря  - звуковая культура речи  - грамматический строй речи  - связная речь | **Кто у нас хороший, кто у нас пригожий. Чтение стихотворения С. Черного «Приставалка»**  **Цель**: вызвать у детей симпатию к сверстникам с помощью рассказа воспитателя (игры); помочь малышам поверить в то, что каждый из них замечательный ребенок и взрослые их любят | **Чтение русской народной сказки «Кот, петух и лиса»**  **Цель:** познакомить со сказкой в обработке М. Боголюбской | **Звуковая культура речи: звуки А, У.**  **Д/и «Не ошибись»**  **Цель**: упражнять в правильном и отчетливом произношении звуков (изолированных, в звукосочетаниях, словах). Активизировать в речи детей обобщать слова | **Звуковая культура речи: звук У**  **Цель:** упражнять в четкой артикуляции звука (изолированного, в звукосочетаниях);  - отрабатывать плавный выдох;  - побуждать произносить звук в разной тональности с разной громкостью (по подражанию) |
| **Социально-коммуникативное развитие**  - явления общественной жизни (семья, детский сад, родная страна, труд взрослых, безопасность) |  |  |  |  |
| **Познавательное развитие**  - предметное окружение  - экологические представления,- сезонные наблюдения | **Предметное окружение. Транспорт**  **Цель:** учить определять и различать транспорт, виды, транспорта, их основные признаки (цвет, форма, величина, строение, функции и т.д.) | **Предметное окружение. Мебель**  **Цель:**  -учить определять и различать мебель, виды мебели, выделять основные признаки предметов мебели (цвет, форма, величина, строение, функции и т.д.);  - группировать предметы по признакам | **Явления общественной жизни. Папа, мама, я – семья**  **Цель:** формировать первоначальные представления о семье. Воспитывать у ребенка интерес к собственному имени | **Экологические представления**  **Овощи с огорода**  **Цель:**  - учить различать по внешнему виду и вкусу и называть овощи (огурец, помидор, морковь, репа);  - расширять представления о выращивании овощных культур;  - вызвать желание участвовать в инсценировке русской народной сказки «Репка» |
| **Художественно-эстетическое развитие**  - приобщение к искусству;  **-** конструктивная деятельность  - театрализованная деятельность ;  - изобразительная деятельность (рисование, декоративное народно- прикладное искусство, лепка, аппликация)  - музыкальная деятельность; культурно-досуговая деятельность | **Театрализованные игры** | | | |
| **Игра-ситуация**  **«Травка-муравка»**  **Цель:**  - ввести в игровую ситуацию; дать положительный эмоциональный заряд;  - развивать интонационную выразительность голоса | **Игра-ситуация «Лягушата на болоте»**  **Цель**:  - развивать воображение, навыки диалога;  - учить использовать выразительные интонации, соотносить содержание сюжета с показом в драматизации | **Игра-ситуация «Жили гуси у бабуси»**  **Цель:**  **-** дать положительный заряд эмоций;  - учить следить за ходом изображаемого взрослым сюжета, вовлекать в беседу по его содержанию | **Игра-ситуация «Где ночует солнце»**  - учить активно откликаться на художественный образ;  - побеждать к вхождению к вхождению в роль мамы (папы);  - вовлекать в двигательную импровизацию;  - учить сравнивать моторные и спокойные интонации |
| **Конструирование** | | | |
| **Горка с лесенкой**  **Цель:**  - развивать интерес к конструированию; упражнять в сооружении простых построек способом накладывания деталей и приставления;  - учить рассматривать с помощью воспитателя образец, отвечая на вопросы (из каких деталей построена? Какого цвета? и т.д.)  - упражнять в строительстве по показу способов конструирования (лесенка из трех кубиков, спуск из большой призмы)  - упражнять в назывании пространственных понятий (на, рядом, возле)  - учить обыгрывать постройки, содействовать игровому и речевому общению  **Горка**  **Цель:**  Продолжать побуждать сооружать горки. Учить строить горку с двумя спусками из четырех кубиков, стоящих по два плотно друг к другу и двух больших призм, приставленных с двух сторон. Учить преобразовывать спуски в длину способом прикладывания фанерных (картонных) пластин разной длины. | | | |
| **Октябрь** | | | | |
| **Тема** | **Я и моя семья** | | **Мой дом, мой город** | |
| **ООД/ Неделя** | **I** | **II** | **III** | **IV** |
| **Речевое развитие**  - развивающая речевая среда  - формирование словаря  - звуковая культура речи  - грамматический строй речи  - связная речь | **Д\И «Чья вещь?» Рассматривание сюжетных картин (по выбору педагога)**  **Цель:** упражнять в согласовании притяжательных местоимений с существительными и прилагательными.  - помочь понять сюжет картины, охарактеризовать взаимоотношения между персонажами | **Чтение русской народной сказки «Колобок» (в обр. К.Ушинского). Дидактическое упражнение «»Играем в слова**  **Цель:** познакомить со сказкой. Упражнять в образовании слов по аналогии | **Звуковая культура речи: звук О. рассматривание иллюстраций к сказке «Колобок»**  **Цель:** продолжать приучать детей внимательно рассматривать рисунки в книгах, объяснять содержание иллюстраций. Отработать четкое произношение звука О. | **Чтение стихотворения А.Блока «Зайчик». Заучивание стихотворения А. «Осень наступила…»**  **Цель:**  помочь детям запомнить стихотворение А.Плещеева «Осень наступила». При восприятии стихотворения А.Блока «Зайчик» вызвать сочувствие к зайчишке, о холодно, голодно и страшно в неуютную осеннюю пору. |
| **Социально-коммуникативное развитие**  - явления общественной жизни (семья, детский сад, родная страна, труд взрослых, безопасность) |  |  |  |  |
| **Познавательное развитие**  - предметное окружение  - экологические представления,  - сезонные наблюдения | **Предметное окружение. Одежда**  **Цель:** упражнять в умении определять и различать одежду, выделять основные признаки предметов одежды (цвет, форма, величина); группировать предметы по признакам | **Предметное окружение. Чудесный мешочек**  **Цель:** дать детям понятие о том, что одни предметы сделаны руками человека, а другие созданы природой | **Явления окружающей жизни. Кто в домике живет?**  **Цель:** учить запоминать имена товарищей, обращать внимание на черты характера, особенности поведения | Аквариум????? |
|  | **Театрализованные игры** | | | |
| **Художественно-эстетическое развитие**  - приобщение к искусству;  **-** конструктивная деятельность  - театрализованная деятельность ;  - изобразительная деятельность (рисование, декоративное народно- прикладное искусство, лепка, аппликация)  - музыкальная деятельность; культурно-досуговая деятельность | **Игра-ситуация «Мокрые дорожки»**  **Цель:**  **-**учить детей эмоционально, двигательно отзываться на словесные и музыкальные образы;  - чувствовать оттенки настроения и выражать это чувство словами;  - внимательно слушать сказку и следить за развитием сюжета;  - беседовать по содержанию сказки и показывать ее в театре картинок (настольном театре) | **Игра-ситуация «Кто из нас, из овощей»**  **Цель:**  - обогащать эмоции детей;  - вовлекать в импровизацию;  - учить обсуждать содержание сказки | **Игра-ситуация «Ветер-ветерок»**  **Цель:**  **-** развивать слуховое внимание и воображение; - побуждать к интонационной выразительности;  - вовлекать в двигательную импровизацию | **Игра-ситуация «Музыкальная шкатулка»**  **Цель:**  - познакомить с новой сказкой;  - вовлекать в беседу по ее содержанию и драматизацию образов;  Учить вслушиваться в музыкальное сопровождение и узнавать настроение музыки, соотносить его с образом героев сказки |
| **Конструирование** | | | |
| **Дорожки**  **Цель:**  - стимулировать желание детей конструировать. Продолжать помогать овладевать простыми конструктивными приемами (плотно прикладывать кирпичики друг к другу узкими короткими гранями).  - учить сооружать п показу способов конструирования дорожки двух цветов; удлинять дорожки двумя способами: прикладывая новые кубики или заменяя кубики длинными пластинками.  - учить называть детали, их свойства (кирпичик красный, короткий, пластина зеленая, длинная)  - побуждать к речевому и игровому общению  **Дорожки**  **Цель:**  - упражнять в строительстве широких дорожек способов прикладывания кирпичиков друг к другу длинными узкими гранями;  - приобщать к плоскостному конструированию (выкладывание дорожек из коротких и длинных прямоугольников);  - формировать понятия «широкая длинная дорожка», «короткая длинная полоска» | | | |

**Ноябрь**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Тема** | **Мой дом, мой город** | | | | **Новогодний праздник** | | | |
| **ООД/ Неделя** | **I** | | **II** | | **III** | | **IV** | |
| **Речевое развитие**  - развивающая речевая среда  - формирование словаря  - звуковая культура речи  - грамматический строй речи  - связная речь | **Чтение стихотворений об осени**  **Дидактическое упражнение «Что из чего получается»**  **Цель:** приобщать к поэзии, развивать поэтический слух. Упражнять в образовании слов по аналоги. | | **Звуковая культура речи: звук И**  **Цель.**Упражнять детей в четком и правильном произношении звука  *и*(изолированного, в словосочетаниях в словах). | | **Рассматривание сюжетных картин (по выбору педагога)**  **Цель.**Учить детей рассматривать картину, отвечать на вопросы воспитателя, слушать его пояснения. Упражнять в умении вести диалог, употреблять существительные, обозначающие детенышей животных, правильно и четко проговаривать слова со звуками К,Т | | **Чтение стихотворений из цикла С.Маршака «Детки в клетке»**  **Цель:**познакомить детей с яркими поэтическими образами животных из стихотворений С.Маршака. | |
| **Социально-коммуникативное развитие**  - явления общественной жизни (семья, детский сад, родная страна, труд взрослых, безопасность) |  | |  | |  | |  | |
| **Познавательное развитие**  - предметное окружение  - экологические представления,  - сезонные наблюдения | **Предметное окружение**  **Помогите Незнайке**  **Цель:** побуждать детей определять, различать и описывать предметы природного и рукотворного мира | | **Предметное окружение «Теремок»**  **Цель:** знакомить со свойствами дерева, его структурой | | **Явления общественной жизни «Варвара-краса, длинная краса»**  **Цель:** знакомить с трудом мамы, дать представлении о том, что мама проявляет заботу о своей семье, о своем любимом ребенке.  - формировать уважение к маме. | | **Экологические представления «В гостях у бабушки»**  **Цель:** продолжать знакомить с домашними животными и их детенышами. Учить правильно обращаться с домашними животными. Формировать заботливое отношение к домашним животным. | |
| **Художественно-эстетическое развитие**  - приобщение к искусству;  **-** конструктивная деятельность  - театрализованная деятельность ;  - изобразительная деятельность (рисование, декоративное народно- прикладное искусство, лепка, аппликация)  - музыкальная деятельность; культурно-досуговая деятельность | **Театрализованные игры** | | | | | | | |
| **Игра-ситуация «Храбрые портные»**  **Цель:**  **-**вовлечь детей в игровую ситуацию и побуждать желание действовать в роли самостоятельно;  - показать широкий спектр ролей одного сюжета | | **Игра- ситуация «В магазине игрушек»**  **Цель:**  - вовлечь в ситуацию сюжетно-ролевой игры;  - учить взаимодействовать с игрушками и друг с другом в качестве партнеров;  - побуждать к принятию роли | | **Игра- ситуация «Коза-дереза»**  **Цель:**  **-** познакомить с театром, его устройством;  -увлечь театральной постановкой, вызвать эмоциональный отклик на яркое зрелище | | **Игра-ситуация «Первый ледок»**  **Цель:**  - побуждать детей к решению проблемы; развивать воображение;  - учить проявлять себя в индивидуальной и групповой роли. | |
| **Конструирование** | | | | | | | |
| **Мебель**  **Цель:**  - учить детей сооружать простые предметы мебели по показу способов конструирования (кровать из лежащей пластины и приставленных к ней с двух сторон вертикально стоящих кирпичиков, диван из лежащих пластин и плотно стоящих кирпичиков вдоль оной стороны, стул из кубика и приставленного к нему кирпичика и др.)  - приобщать к анализу построек. Учить преобразовывать постройки в длину (чтобы кукла поместилась), удлиняя или заменяя часть стройки более длинной деталью.  - побуждать детей рассказывать о том, как они строили и для кого, отвечать на вопросы (какие использованы детали? Как они установлены? Как детали сочетаются по цвету? И т.д.). подводить к анализу построек.  **Куклы**  **Цель:**  - приобщать к конструированию по элементарным рисункам и схемам из двух деталей (стул, стол, табуретка).  - учить строить широкую кровать из кирпичиков, приставленных друг к другу узкими длинными гранями; кресло из двух плотно стоящих рядом кубиков и приставленных к ним трех кирпичиков.  - формировать понятия «узкая, широкая кровать», «кресло длиннее стула, а диван длиннее кресла» и т.д. | | | | | | | |
| **Декабрь** | | | | | | | | |
| **Тема** | | **Новогодний праздник** | | | | | | |
| **ООД/ Неделя** | | **I** | | **II** | | **III** | | **IV** |
|  | | **Чтение сказки «Снегурушка и лиса» (в обр. М. Булатова)**  **Цель:** познакомить с русской народной сказкой, с образом лисы (отличным от лисиц из других сказок).  Упражнять в выразительном чтении отрывка – причитания Снегурушке | | **Повторение сказки «Снегурушка и лиса». Дидактические игры «Эхо», «Чудесный мешочек»**  **Цель:** помочь вспомнить сказку. Упражнять в произншении слов со звуком Э (игра «Эхо»), в определении качеств предметов на ощупь | | **Чтение рассказа Л. Воронковой «Снег идет», стихотворения А. Босева «Трое»**  **Цель:** познакомить с рассказом, оживив в памяти детей их собственные впечатления от обильного снегопада. Помочь запомнить стихотворение | | **Игра-инсценировка «У матрешки - новоселье»**  **Цель:** способствовать формированию диалогической речи:учить правильно называтьстроительные детали и их цвета |
| **Социально-коммуникативное развитие**  - явления общественной жизни (семья, детский сад, родная страна, труд взрослых, безопасность) | |  | |  | |  | |  |
| **Познавательное развитие**  - предметное окружение  - экологические представления,  - сезонные наблюдения | | **Предметное окружение. Найди предметы рукотворного мира**  **Цель:** побуждать определять, различать и описывать предметы природного и рукотворного мира | | **Явления общественной жизни. Хорошо у нас в детском саду**  **Цель:** учить ориентироваться в некоторых помещениях детского сада. Воспитывать доброжелательное отношение, уважение к работникам ДОУ | | **Явления общественной жизни. Наш зайчонок заболел**  **Цель:**  **-** дать представления, что мама проявляет заботу о своей семье, о своем любимом ребенке;  -мама умеет осматривать горло, кожу, ставить градусник, измерять температуру, ставить горчичники. - формировать уважение к маме. | | **Экологические представления «Подкормим птиц зимой»**  **Цель:**  **-** закреплять знания о зимних явлениях природы.  -показать детям кормушку для птиц;  - формировать желание подкармливать птиц зимой.  - расширять представления о зимующих птицах |
|  | | **Театрализованные игры** | | | | | | |
| **Художественно-эстетическое развитие**  **-** конструирование  - театрализованные игры  - продуктивная деятельность (рисование, лепка, аппликация)  - музыкальная деятельность | | **Игра-ситуация «Знакомые герои»**  **Цель:**  **-**  вспомнить с детьми знакомые сказки;  - побуждать к драматизации;  - учить входить в роль; выразительно обыгрывать роль;  - поощрять самостоятельность в игре | | **Игра-ситуация «Морозные деньки»**  **Цель:**  **-** дать эмоциональный заряд бодрости, радости восприятия наступившей зимы;  - вовлечь в игровую ситуацию, побуждать к импровизации | | **Игра-ситуация «Елочки в лесу»**  **Цель:**  - побуждать к решению проблемных ситуаций;  - вовлекать в двигательную импровизацию;  - побуждать входить в роль, используя воображаемые предметы | | **Игра-ситуация «Новогоднее представление»**  **Цель:**  **-** приобщать  К традиции празднования Нового года;  - побуждать к использованию знакомого художественного материала, к самостоятельности в ролевой игре |
|  | | **Конструирование** | | | | | | |
|  | | **«Ворота»**  **Цель:**  - учить детей конструировать ворота с простым перекрытием по образцу, сделанному педагогом, и по показу приемов конструирования (из шести кубиков и пластины);  - учить преобразовывать постройку в высоту способом надстраивания («Перестрой ворота, чтобы машина смогла в них проехать»)  - подводить к анализу образца (с помощью педагога) рассматривать постройки, выделять их части, рассказывать, из каких деталей и как построена каждая часть;  - содействовать игровому общению | | | | | | |

**Январь**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Тема** | **Зима** | | | | |
| **ООД/ Неделя** | **I** | **II** | **III** | **IV** | |
| **Речевое развитие**  - развивающая речевая среда  - формирование словаря  - звуковая культура речи  - грамматический строй речи  - связная речь | **Чтение русской народной сказки «Гуси-лебеди»**  **Цель:**познакомить со сказкой, вызвать желание послушать ее еще раз, поиграть в сказку | **Рассматривание иллюстраций к сказке «Гуси-лебеди»**  **Цель:** продолжать объяснять, как много интересного можно узнать, если внимательно рассматривать рисунки в книгах. Учить рассматривать сюжетную картину, отвечать на вопросы, делать простейшие выводы, высказывать предположения | **«Звуковая культуры речи: звуки *М, МЬ*»**  **Цель.**Упражнять детей в правильном и четком произнесении звуков М,МЬ  в словах, фразовой речи; способствовать воспитанию интонационной выразительности речи. Продолжать учить образовывать слова по аналогии. | **«Звуковая культуры речи: звуки *П, ПЬ*» дидактическая игра «Ярмарка»**  **Цель.**упражнять в правильном произношении звуков П,ПЬ. С помощью д/и побуждать детей вступать в диалог, употреблять слова со звуками П,П. | |
| **Социально-коммуникативное развитие**  - явления общественной жизни (семья, детский сад, родная страна, труд взрослых, безопасность) |  |  |  |  | |
| **Познавательное развитие**  - предметное окружение  - экологические представления,  - сезонные наблюдения | **Предметное окружение**  **Деревянный брусочек**  **Цель:** продолжать знакомить с некоторыми свойствами дерева, учить выделять свойства дерева. | **Явления окружающей жизни Приключение к комнате**  **Цель:** продолжать знакомить с трудом мамы дома (убирается, моет посуду, чистит ковры, ухаживает за комнатными растениями, вытирает пыль, стирает и гладит белье). Формировать уважение к маме, желание помогать ей в работе по дому. | **Предметное окружение Радио**  **Цель:** побуждать составлять рассказы о предмете с опорой на алгоритм (условные символы: материал, назначение, составные части , принадлежность к природному или рукотворному миру),определять обощающее слово для групп предметов. | **Экологические представления В январе, в январе много снега во дворе…**  **Цель:** уточнять знания детей о зимних явлениях природы. Формировать эстетическое отношение к окружающей природе. Обогащать и активизировать словарный запас. | |
| **Художественно-эстетическое развитие**  - приобщение к искусству;  **-** конструктивная деятельность  - театрализованная деятельность ;  - изобразительная деятельность (рисование, декоративное народно- прикладное искусство, лепка, аппликация)  - музыкальная деятельность; культурно-досуговая деятельность | **Театрализованные игры** | | | | |
| **Игра-ситуация «Сказки матушки-метели?»**  **Цель:**  вовлекать детей игровую ситуацию, в двигательную импровизацию, побуждать вступать в диалог; приучать внимательно слушать новую сказку и следить за развертыванием ее содержания. | **Игра-ситуация «Котик на печке песни поет»**  **Цель:**  **-** приобщать детей к русскому фольклору; увлечь народным сюжетом | **Игра-ситуация «Варя пришла в театр»**  **Цель:**  - побуждать детей к обыгрыванию сюжета; включать в импровизацию; приучать к самостоятельности в обустройстве игры | **Игра-ситуация «Три лисицы - мастерицы»**  **Цель:**  - продемонстрировать детям выразительную игру старших ребят; побуждать к вхождению в роль; учить импровизировать | |
| **Конструирование** | | | | |
| **Домик**  **Цель:**  **-** продолжать приобщать детей к анализу образца постройки (два кирпичика стоят слева плотно друг к другу на узких гранях, два таких же кирпичика стоят справа, сверху две призмы, спереди и сзади кирпичики, приставленные широкими гранями)  Учить видеть постройку в целом и выделять ее части (стены, крыша, дверь, окно), отвечать на вопросы педагога, рассказывать, как построена каждая часть. | | | | |
| **Февраль** | | | | | |
| **Тема** | **День Защитника Отечества** | | | **8 Марта** | |
| **ООД/ Неделя** | **I** | II | **III** | **IV** | |
| **Речевое развитие**  - развивающая речевая среда  - формирование словаря  - звуковая культура речи  - грамматический строй речи  - связная речь | **Чтение русской народной сказки «Лиса и заяц» (в обр. В.Даля)**  **Цель:** познакомить со сказкой, помочь понять смысл произведения (мал удалец, да храбрец) | «Звуковая культура речи: звуки *Б, БЬ*  Цель: упражнять в правильном произношении звуков в звукосочетаниях, словах, фразах | **Заучивание стихотворения В. Берестова «Петушки распетушились»**  **Цель:** помочь запомнить стихотворение, учить выразительно читать его | **Беседа на тему «Что такое хорошо и что такое плохо»**  **Цель:**в беседе совершенствовать диалогическую речь (умение вступать в разговор, высказывать суждение, чтобы но было понятно окружающим, грамматические правильно отражать в речи свои впечатления) | |
| **Социально-коммуникативное развитие**  - явления общественной жизни (семья, детский сад, родная страна, труд взрослых, безопасность) |  |  |  |  | |
| **Познавательное развитие**  - предметное окружение  - экологические представления,  - сезонные наблюдения | **Предметное окружение «Смешной рисунок»**  **Цель:**  **-** знакомить со свойствами бумаги со структурой ее поверхности | **Явления общественной жизни «Мой родной город»**  **Цель:**  **-** учить называть родной город, дать представления о родном городе. Подводить к пониманию, что в городе много улиц, многоэтажных домов, разных машин. Воспитывать любовь к родному городу. | **Явления общественной жизни «Вот какая мама»**  **Цель:**  Продолжать знакомить с трудом мам и бабушек, показывать их деловые качества; формировать уважение к маме, бабушке, желание рассказывать о них | **Экологические представления «У меня живет котенок»**  **Цель:**  - продолжать знакомить с домашними животными, формировать умение правильно обращаться с ними. Развивать желание наблюдать за котенком. Учить делиться полученными впечатлениями. | |
| **Художественно-эстетическое развитие**  - приобщение к искусству;  **-** конструктивная деятельность  - театрализованная деятельность ;  - изобразительная деятельность (рисование, декоративное народно- прикладное искусство, лепка, аппликация)  - музыкальная деятельность; культурно-досуговая деятельность | **Театрализованные игры** | | | | |
| **Игра-ситуация «Тихая песня»**  **Цель:**  **-** настраивать на тихие ласковые интонации колыбельной песни, сказки; заинтересовать содержанием сказки; учить размышлять по поводу сюжета; вызывать состояние покоя и добрые чувства | **Игра-ситуация «Варя-повариха»**  **Цель:**  **-** побуждать детей к вхождению в роль; привлекать к подготовке предметной среды для игр; заинтересовать разнообразием сюжетных линий в игре на одну тему; побуждать к интонационной выразительности в роли. | **Игра-ситуация «Тили-бом»**  **Цель:** увлечь художественно-образным преподнесением материала; побуждать самостоятельно действовать в роли, следить за действием партнеров | | **Игра-ситуация «Веселая ярмарка»**  **Цель:** вовлекать детей в диалог; побуждать к вхождению в роль, поощрять каждого ребенка в выбранной роли. |
| **Конструирование** | | | | |
| **Заборы**  **Цель:**  - учить строить заборчики, размещающиеся по одной линии способом чередования двух видов элементов (без показа приемов конструирования);  - учить рассматривать образец, рассказывать, из каких деталей и как построен забор;  - формировать умение изменять постройку способом надстраивания в длину однородными элементами (длинный забор) | | | | |

**Март**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Тема** | **8 Марта** | **Знакомство с народной культурой и традициями** | | |
| **ООД/ Неделя** | **I** | **II** | **III** | **IV** |
| **Речевое развитие**  - развивающая речевая среда  - формирование словаря  - звуковая культура речи  - грамматический строй речи  - связная речь | **Чтение стихотворения И.Косякова «Все она»**  **Дидактическое упражнение «Очень мамочку люблю, потому что…»**  **Цель:** познакомить со стихотворением, совершенствовать диалогическую речь | **«Звуковая культура речи: звуки *т, п, к*»**  **Цель:**  **-** закреплять произношение звука *Т* с ловах и фразовой речи;  - учить отчетливо произносить звукоподражания со звуками *Т,П,К;*  *-* упражнять в произнесении звукоподражаний с разной скоростью и громкостью | **Чтение русские сказки «У страха глаза велики»**  **Цель:**  **-** напомнить известные русские народные сказки и познакомить с новой.  - помочь правильно воспроизвести начало и конец сказки. | **Рассматривание сюжетны картин (по выбору педагога)дидактическое упражнение на звукопроизношение (д/и «Что изменилось»)**  **Цель.**  **-** продолжать учить рассматривать сюжетную картину, помогая определить ее тему и конкретизировать действия и взаимоотношения персонажей;  -отрабатывать правильное и отчетливое произношение звукоподражательных слов |
| **Социально-коммуникативное развитие**  Социализация, развитие общения, нравственное воспитание |  |  |  |  |
| **Познавательное развитие**  - предметное окружение  - экологические представления,  - сезонные наблюдения | **Предметное окружение «Золотая мама»**  **Цель:**  - знакомить со свойствами ткани, структурой ее поверхности | **Явления общественной жизни «Как мы с фунтиком возили песок»**  **Цель:**  **-**  дать представление, что папа проявляет заботу о своей семье; папа умеет управлять машиной, перевозить грузы и людей – он шофер в своем доме. Формировать уважение к папе. | **Явления общественной жизни «Что мы делаем в детском саду»**  **Цель:**  **-** продолжать знакомить с трудом работников ДОУ – воспитателей; учить называть воспитателей по имени-отчеству, обращаться к ним на «вы». Воспитывать уважение к воспитателю | **Экологические представления «Уход за комнатным растением»**  **Цель:**  **-** расширять представления о комнатных растениях (кливии).закреплять умение поливать растения из лейки.  -учить протирать листья влажной тряпочкой.  - поддерживать интерес к комнатным растениям и желание ухаживать за ними |
| **Художественно-эстетическое развитие**  - приобщение к искусству;  **-** конструктивная деятельность  - театрализованная деятельность ;  - изобразительная деятельность (рисование, декоративное народно- прикладное искусство, лепка, аппликация)  - музыкальная деятельность; культурно-досуговая деятельность | **Театрализованные игры** | | | |
| **Игра-ситуация «Короб со сказками»**  **Цель:**  **-** вспомнить знакомые сказки;  - способствовать вхождению детей в роли героев;  - активизировать в игре в настольный театр | **Игра-ситуация «Чьи детки?»**  **Цель:**  - вовлекать детей в воображаемую ситуацию;  - побуждать выразительно действовать в роли зверей | **Игра-ситуация «Вот уж зимушка приходит»**  **Цель:**  - приобщать к народному празднику – проводам русской зимы; - показать смену времен года, сравнить два времени года;  - дать эмоциональный заряд бодрости | **Игра-ситуация «Валя у парикмахера»**  **Цель:**  **-** познакомить с работой парикмахера;  - вовлечь в сюжетно-ролевую игру;  - побуждать к самостоятельности в импровизации в роли;  - приучать к взаимодействию с партнером |
| **Конструирование** | | | |
| **Красивые ворота**  **Цель:**  - упражнять в умении сооружать несложные постройки способом надстраивания деталей, делать перекрытия (по образцам, без показа способов конструирования). Учить рассматривать образцы (две постройки из разных деталей по усмотрению педагога), рассказывать о них, объяснять, как нужно строить, с чего начинать работу. Упражнять в назывании пространственных понятий (выше, ниже, вверху, внизу, слева, справа, около и т.п.)  **Домик с воротами**  **Цель:**  Упражнять в строительстве домиков с заборами любыми усвоенными способами. Развивать конструкторское творчество, предлагая самостоятельно придумывать и строить дополнительные сооружения (скамейки, столики, кресла, колодцы). Содействовать развитию совместных сюжетных игр. | | | |
| **Апрель** | | | | |
| **Тема** | **Весна** | | | **День Победы** |
| **ООД/ Неделя** | **I** | **II** | **III** | **IV** |
| **Речевое развитие**  - развивающая речевая среда  - формирование словаря  - звуковая культура речи  - грамматический строй речи  - связная речь | **Чтение стихотворения А. Плещеева «Весна». Д/упр. «Когда это бывает?»**  **Цель.**познакомить со стихотворениям, учить называть признаки времен года | **«Звуковая культура речи: звук Ф»**  **Цель:** учить отчетливо и правильно произносить изолированный звук Ф и звукоподражательные слова с этим звуком | **Чтение и драматизация русской народной песенки «Курочка-рябушечка». Рассматривание сюжетных картин по выбору педагога**  **Цель:** познакомить песенкой. Продолжать учить рассматривать сюжетную картинку и рассказывать , что на ней изображено | **Звуковая культура речи: звук**  **С**  **Цель:** отрабатывать четкое произношение звука С. Упражнять детей в умении вести диалог. |
| **Социально-коммуникативное развитие**  Социализация, развитие общения, нравственное воспитание |  |  |  |  |
| **Познавательное развитие**  - предметное окружение  - экологические представления,  - сезонные наблюдения | **Предметное окружение. Тарелочка из глины**  **Цель:** знакомить со свойствами глины, со структурой ее поверхности | **Явления общественной жизни. Няня моет посуду**  **Цель:** продолжать знакомить с трудом работников ДОУ – помощников воспитателей; учить называть по имени-отчеству, обращаться к ним на «вы»показать отношение взрослого к труду; воспитывать уважение к помощнику воспитателя и его труду . | **Предметное окружение. Что лучше: бумага или ткань?**  **Цель:** закреплять знания о бумаге и ткани, их свойствах и качестве; учить устанавливать отношения между материалом, из которого изготовлен предмет и способом использования предмета | **Экологические представления. Прогулка по весеннему лесу**  **Цель:** знакомить с характерными особенностями весенней погоды. Расширять представления о лесных растениях и животных. Формировать простейшие представления о простейших связях в природе. |
| **Художественно-эстетическое развитие**  - приобщение к искусству;  **-** конструктивная деятельность  - театрализованная деятельность ;  - изобразительная деятельность (рисование, декоративное народно- прикладное искусство, лепка, аппликация)  - музыкальная деятельность; культурно-досуговая деятельность | **Театрализованные игры** | | | |
| **Игра-ситуация «Городок игрушек»**  **Цель:**  - увлечь детей путешествием;  - познакомить с новыми героями;  - побуждать к активности в выборе роли, к принятию сверстника как партнера по игре | **Игра-ситуация «Приветливый ручей»**  **Цель:**  - развивать образное мышление детей;  - дополнить образный сюжет ожившей сказкой | **Игра-ситуация «Зоопарк»**  **Цель:**  - познакомить с дикими животными и их повадками;  - воспитывать любовь ко всему живому;  - развивать любознательность, побуждать к вхождению в роль | **Игра-ситуация «Волшебная дудочка»**  **Цель:**  - побуждать к игре-драматизации;  - познакомить с новой сказкой, активизировать понимание;  - приучать следить за развертыванием содержания сказки в театре |
| **Конструирование** | | | |
| **Мост для машин**  **Цель:**  **-** продолжать учить сооружать несложные постройки с перекрытиями;  - учить преобразовывать постройки в высоту (низкий или высокий мост) способом замены деталей при строительстве устоев моста и спусков (кубики заменять брусками, малые призмы (спуски) – большими призмами).  - закреплять умение анализировать образцы с помощью воспитателя и сооружать конструкции по показу спобов действий.  **Мост с лесенками**  **Цель:**  - побуждать строить мосты, использовать разные строительные детали;  - упражнять в строительстве моста с лесенками с двух сторон (спуски из двух ступенек) знакомым способом.  - упражнять в изменении;  - упражнять в изменении построек в длину (был короткий, стал длинный), использовать длинные пластины | | | |

**Май**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Тема** | **Лето** | | | |
| **ООД/ Неделя** | **I** | **II** | **III** | **IV** |
| **Речевое развитие**  - развивающая речевая среда  - формирование словаря  - звуковая культура речи  - грамматический строй речи  - связная речь | **Чтение русской народной сказки «Бычок- черный бочок, белые копытца». Литературная викторина**  **Цель:**познакомить со сказкой в обр. М. Булатова. Помочь вспомнить названия и содержания сказок, которые им читали на занятиях | **Звуковая культура речи: звук *З***  **Цель: у**пражнять детей в четком произнешении звука *З*( | **Повторение стихотворений. Зайчивание стихотворения И. Белоусова «Весенняя гостья» «**  **Цель.**помочь вспомнить стихи, которые они учили в течение года; запомнить новое стихотворение | **Звуковая культура речи: звук *Ц***  **Цель:**  **-**отрабатывать четкое произношение звука Ц, параллельно упражняя детей в интонационно правильном воспроизведении звукоподражаний;  - учить изменять темп речи |
| **Социально-коммуникативное развитие**  Социализация, развитие общения, нравственное воспитание |  |  |  |  |
| **Познавательное развитие**  - предметное окружение  - экологические представления,  - сезонные наблюдения | **Предметное окружение. Подарки для медвежонка**  **Цель:**  - закреплять знания о свойствах различных материалов, структуре их поверхности;  - совершенствовать умения детей различать материалы, производить с ними разнообразные действия. | **Явления общественной жизни. Подарок для крокодила Гены**  **Цель:**  **-** познакомить с трудом повара, показать важность положительного отношения взрослого к своей работе;  - воспитывать интерес к трудовой деятельности взрослого | **Предметное окружение. Опиши предмет**  **Цель:**  **-** совершенствовать умение детей вычленять существенные признаки предмета;  - устанавливать элементарные причинно-следственные связи между предметами. | **Экологические представления**  **Экологическая тропа**  **Цель:**  **-** расширять знания детей о растениях, формировать береженое отношение к ним;  - дать представления о посадке деревьев, формировать трудовые навыки. |
|  | **Театрализованные игры** | | | |
| **Художественно-эстетическое развитие**  - приобщение к искусству;  **-** конструктивная деятельность  - театрализованная деятельность ;  - изобразительная деятельность (рисование, декоративное народно- прикладное искусство, лепка, аппликация)  - музыкальная деятельность; культурно-досуговая деятельность | **Игра-ситуация «Солнышко, появись»**  **Цель:**  **-** приобщать к русскому фольклору;  - включать в инсценировку;  - учить говорить и действовать от имени персонажей, активизировать партнерское взаимодействие в игре | **Игра-ситуация «лети, мотылек»**  **Цель:**  **- побуждать к** импровизации образов героев сюжетов в вокально-двигательной композиции;  - познакомить с новой сказкой и обыграть ее в драматизации | **Игра-ситуация «Дружные соседи»**  **Цель:**  - побуждать к импровизации художественного образа;  - вовлекать в обыгрывание знакомого сюжета | **Игра-ситуация «Будем мы трудиться»**  **Цель:**  **-** побуждать в двигательной активности;  - вызывать положительные эмоции в игре на тему труда, вовлекать в самостоятельное обыгрывание сюжета |
| **Конструирование** | | | |
| **По замыслу**  **Цель:**  **-** развивать желание строить по замыслу, объединять постройки по замыслу, объединять постройки по сюжету, обыгрывать их.  - развивать конструктивные способности, содействовать творческим замыслам;  - вызвать потребность в совместных сюжетных играх | | | |