**ПЕРСПЕКТИВНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ООД**

**ПО ПРОГРАММЕ «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ»**

**В МЛАДШЕЙ ГРУППЕ (3-4 года)**

**Сентябрь**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Тема** | **До свидания, лето!** | **Осень** |
| **ООД/ Неделя** | **I** | **II** | **III** | **IV** |
| **Речевое развитие**- развивающая речевая среда- формирование словаря - звуковая культура речи- грамматический строй речи - связная речь | **Кто у нас хороший, кто у нас пригожий. Чтение стихотворения С. Черного «Приставалка»****Цель**: вызвать у детей симпатию к сверстникам с помощью рассказа воспитателя (игры); помочь малышам поверить в то, что каждый из них замечательный ребенок и взрослые их любят | **Чтение русской народной сказки «Кот, петух и лиса»****Цель:** познакомить со сказкой в обработке М. Боголюбской | **Звуковая культура речи: звуки А, У.****Д/и «Не ошибись»****Цель**: упражнять в правильном и отчетливом произношении звуков (изолированных, в звукосочетаниях, словах). Активизировать в речи детей обобщать слова | **Звуковая культура речи: звук У****Цель:** упражнять в четкой артикуляции звука (изолированного, в звукосочетаниях);- отрабатывать плавный выдох;- побуждать произносить звук в разной тональности с разной громкостью (по подражанию) |
| **Социально-коммуникативное развитие**- явления общественной жизни (семья, детский сад, родная страна, труд взрослых, безопасность) |  |  |  |  |
| **Познавательное развитие**- предметное окружение- экологические представления,- сезонные наблюдения | **Предметное окружение. Транспорт****Цель:** учить определять и различать транспорт, виды, транспорта, их основные признаки (цвет, форма, величина, строение, функции и т.д.) | **Предметное окружение. Мебель** **Цель:**-учить определять и различать мебель, виды мебели, выделять основные признаки предметов мебели (цвет, форма, величина, строение, функции и т.д.);- группировать предметы по признакам | **Явления общественной жизни. Папа, мама, я – семья****Цель:** формировать первоначальные представления о семье. Воспитывать у ребенка интерес к собственному имени | **Экологические представления****Овощи с огорода****Цель:**  - учить различать по внешнему виду и вкусу и называть овощи (огурец, помидор, морковь, репа);- расширять представления о выращивании овощных культур;- вызвать желание участвовать в инсценировке русской народной сказки «Репка» |
| **Художественно-эстетическое развитие**- приобщение к искусству;**-** конструктивная деятельность - театрализованная деятельность ;- изобразительная деятельность (рисование, декоративное народно- прикладное искусство, лепка, аппликация) - музыкальная деятельность; культурно-досуговая деятельность  | **Театрализованные игры** |
| **Игра-ситуация****«Травка-муравка»****Цель:**  - ввести в игровую ситуацию; дать положительный эмоциональный заряд;- развивать интонационную выразительность голоса | **Игра-ситуация «Лягушата на болоте»****Цель**: - развивать воображение, навыки диалога;- учить использовать выразительные интонации, соотносить содержание сюжета с показом в драматизации | **Игра-ситуация «Жили гуси у бабуси»****Цель:** **-** дать положительный заряд эмоций; - учить следить за ходом изображаемого взрослым сюжета, вовлекать в беседу по его содержанию | **Игра-ситуация «Где ночует солнце»**- учить активно откликаться на художественный образ;- побеждать к вхождению к вхождению в роль мамы (папы);- вовлекать в двигательную импровизацию;- учить сравнивать моторные и спокойные интонации |
| **Конструирование**  |
| **Горка с лесенкой****Цель:** - развивать интерес к конструированию; упражнять в сооружении простых построек способом накладывания деталей и приставления;- учить рассматривать с помощью воспитателя образец, отвечая на вопросы (из каких деталей построена? Какого цвета? и т.д.) - упражнять в строительстве по показу способов конструирования (лесенка из трех кубиков, спуск из большой призмы)- упражнять в назывании пространственных понятий (на, рядом, возле)- учить обыгрывать постройки, содействовать игровому и речевому общению**Горка****Цель:**Продолжать побуждать сооружать горки. Учить строить горку с двумя спусками из четырех кубиков, стоящих по два плотно друг к другу и двух больших призм, приставленных с двух сторон. Учить преобразовывать спуски в длину способом прикладывания фанерных (картонных) пластин разной длины. |
| **Октябрь** |
| **Тема** | **Я и моя семья** | **Мой дом, мой город**  |
| **ООД/ Неделя** | **I** | **II** | **III** | **IV** |
| **Речевое развитие**- развивающая речевая среда- формирование словаря - звуковая культура речи- грамматический строй речи - связная речь | **Д\И «Чья вещь?» Рассматривание сюжетных картин (по выбору педагога)****Цель:** упражнять в согласовании притяжательных местоимений с существительными и прилагательными.- помочь понять сюжет картины, охарактеризовать взаимоотношения между персонажами | **Чтение русской народной сказки «Колобок» (в обр. К.Ушинского). Дидактическое упражнение «»Играем в слова****Цель:** познакомить со сказкой. Упражнять в образовании слов по аналогии | **Звуковая культура речи: звук О. рассматривание иллюстраций к сказке «Колобок»****Цель:** продолжать приучать детей внимательно рассматривать рисунки в книгах, объяснять содержание иллюстраций. Отработать четкое произношение звука О.  | **Чтение стихотворения А.Блока «Зайчик». Заучивание стихотворения А. «Осень наступила…»****Цель:**  помочь детям запомнить стихотворение А.Плещеева «Осень наступила». При восприятии стихотворения А.Блока «Зайчик» вызвать сочувствие к зайчишке, о холодно, голодно и страшно в неуютную осеннюю пору. |
| **Социально-коммуникативное развитие**- явления общественной жизни (семья, детский сад, родная страна, труд взрослых, безопасность)  |  |  |  |  |
| **Познавательное развитие**- предметное окружение- экологические представления,- сезонные наблюдения | **Предметное окружение. Одежда****Цель:** упражнять в умении определять и различать одежду, выделять основные признаки предметов одежды (цвет, форма, величина); группировать предметы по признакам | **Предметное окружение. Чудесный мешочек****Цель:** дать детям понятие о том, что одни предметы сделаны руками человека, а другие созданы природой | **Явления окружающей жизни. Кто в домике живет?****Цель:** учить запоминать имена товарищей, обращать внимание на черты характера, особенности поведения | Аквариум????? |
|  | **Театрализованные игры** |
| **Художественно-эстетическое развитие**- приобщение к искусству;**-** конструктивная деятельность - театрализованная деятельность ;- изобразительная деятельность (рисование, декоративное народно- прикладное искусство, лепка, аппликация) - музыкальная деятельность; культурно-досуговая деятельность  | **Игра-ситуация «Мокрые дорожки»****Цель:** **-**учить детей эмоционально, двигательно отзываться на словесные и музыкальные образы;- чувствовать оттенки настроения и выражать это чувство словами;- внимательно слушать сказку и следить за развитием сюжета;- беседовать по содержанию сказки и показывать ее в театре картинок (настольном театре) | **Игра-ситуация «Кто из нас, из овощей»** **Цель:**- обогащать эмоции детей;- вовлекать в импровизацию;- учить обсуждать содержание сказки | **Игра-ситуация «Ветер-ветерок»** **Цель:****-** развивать слуховое внимание и воображение; - побуждать к интонационной выразительности;- вовлекать в двигательную импровизацию | **Игра-ситуация «Музыкальная шкатулка»****Цель:**- познакомить с новой сказкой;- вовлекать в беседу по ее содержанию и драматизацию образов; Учить вслушиваться в музыкальное сопровождение и узнавать настроение музыки, соотносить его с образом героев сказки |
| **Конструирование** |
| **Дорожки****Цель:**- стимулировать желание детей конструировать. Продолжать помогать овладевать простыми конструктивными приемами (плотно прикладывать кирпичики друг к другу узкими короткими гранями).  - учить сооружать п показу способов конструирования дорожки двух цветов; удлинять дорожки двумя способами: прикладывая новые кубики или заменяя кубики длинными пластинками.- учить называть детали, их свойства (кирпичик красный, короткий, пластина зеленая, длинная)- побуждать к речевому и игровому общению**Дорожки** **Цель:**- упражнять в строительстве широких дорожек способов прикладывания кирпичиков друг к другу длинными узкими гранями;- приобщать к плоскостному конструированию (выкладывание дорожек из коротких и длинных прямоугольников);- формировать понятия «широкая длинная дорожка», «короткая длинная полоска» |

**Ноябрь**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Тема** | **Мой дом, мой город** | **Новогодний праздник** |
| **ООД/ Неделя** | **I** | **II** | **III** | **IV** |
| **Речевое развитие**- развивающая речевая среда- формирование словаря - звуковая культура речи- грамматический строй речи - связная речь | **Чтение стихотворений об осени** **Дидактическое упражнение «Что из чего получается»****Цель:** приобщать к поэзии, развивать поэтический слух. Упражнять в образовании слов по аналоги. | **Звуковая культура речи: звук И****Цель.**Упражнять детей в четком и правильном произношении звука  *и*(изолированного, в словосочетаниях в словах).  | **Рассматривание сюжетных картин (по выбору педагога)** **Цель.**Учить детей рассматривать картину, отвечать на вопросы воспитателя, слушать его пояснения. Упражнять в умении вести диалог, употреблять существительные, обозначающие детенышей животных, правильно и четко проговаривать слова со звуками К,Т  | **Чтение стихотворений из цикла С.Маршака «Детки в клетке»** **Цель:**познакомить детей с яркими поэтическими образами животных из стихотворений С.Маршака.  |
| **Социально-коммуникативное развитие** - явления общественной жизни (семья, детский сад, родная страна, труд взрослых, безопасность) |  |  |  |  |
| **Познавательное развитие**- предметное окружение- экологические представления,- сезонные наблюдения |  **Предметное окружение** **Помогите Незнайке****Цель:** побуждать детей определять, различать и описывать предметы природного и рукотворного мира | **Предметное окружение «Теремок»****Цель:** знакомить со свойствами дерева, его структурой | **Явления общественной жизни «Варвара-краса, длинная краса»****Цель:** знакомить с трудом мамы, дать представлении о том, что мама проявляет заботу о своей семье, о своем любимом ребенке. - формировать уважение к маме.   |  **Экологические представления «В гостях у бабушки»** **Цель:** продолжать знакомить с домашними животными и их детенышами. Учить правильно обращаться с домашними животными. Формировать заботливое отношение к домашним животным. |
| **Художественно-эстетическое развитие**- приобщение к искусству;**-** конструктивная деятельность - театрализованная деятельность ;- изобразительная деятельность (рисование, декоративное народно- прикладное искусство, лепка, аппликация) - музыкальная деятельность; культурно-досуговая деятельность  | **Театрализованные игры** |
| **Игра-ситуация «Храбрые портные»****Цель:****-**вовлечь детей в игровую ситуацию и побуждать желание действовать в роли самостоятельно;- показать широкий спектр ролей одного сюжета  | **Игра- ситуация «В магазине игрушек»****Цель:**- вовлечь в ситуацию сюжетно-ролевой игры;- учить взаимодействовать с игрушками и друг с другом в качестве партнеров;- побуждать к принятию роли | **Игра- ситуация «Коза-дереза»****Цель:****-** познакомить с театром, его устройством;-увлечь театральной постановкой, вызвать эмоциональный отклик на яркое зрелище | **Игра-ситуация «Первый ледок»****Цель:**- побуждать детей к решению проблемы; развивать воображение;- учить проявлять себя в индивидуальной и групповой роли. |
| **Конструирование**  |
| **Мебель** **Цель:**- учить детей сооружать простые предметы мебели по показу способов конструирования (кровать из лежащей пластины и приставленных к ней с двух сторон вертикально стоящих кирпичиков, диван из лежащих пластин и плотно стоящих кирпичиков вдоль оной стороны, стул из кубика и приставленного к нему кирпичика и др.)- приобщать к анализу построек. Учить преобразовывать постройки в длину (чтобы кукла поместилась), удлиняя или заменяя часть стройки более длинной деталью.- побуждать детей рассказывать о том, как они строили и для кого, отвечать на вопросы (какие использованы детали? Как они установлены? Как детали сочетаются по цвету? И т.д.). подводить к анализу построек.**Куклы** **Цель:** - приобщать к конструированию по элементарным рисункам и схемам из двух деталей (стул, стол, табуретка).- учить строить широкую кровать из кирпичиков, приставленных друг к другу узкими длинными гранями; кресло из двух плотно стоящих рядом кубиков и приставленных к ним трех кирпичиков. - формировать понятия «узкая, широкая кровать», «кресло длиннее стула, а диван длиннее кресла» и т.д. |
| **Декабрь** |
| **Тема** | **Новогодний праздник** |
| **ООД/ Неделя** | **I** | **II** | **III** | **IV** |
|  |  **Чтение сказки «Снегурушка и лиса» (в обр. М. Булатова)****Цель:** познакомить с русской народной сказкой, с образом лисы (отличным от лисиц из других сказок).Упражнять в выразительном чтении отрывка – причитания Снегурушке |  **Повторение сказки «Снегурушка и лиса». Дидактические игры «Эхо», «Чудесный мешочек»****Цель:** помочь вспомнить сказку. Упражнять в произншении слов со звуком Э (игра «Эхо»), в определении качеств предметов на ощупь |  **Чтение рассказа Л. Воронковой «Снег идет», стихотворения А. Босева «Трое»** **Цель:** познакомить с рассказом, оживив в памяти детей их собственные впечатления от обильного снегопада. Помочь запомнить стихотворение |  **Игра-инсценировка «У матрешки - новоселье»****Цель:** способствовать формированию диалогической речи:учить правильно называтьстроительные детали и их цвета |
| **Социально-коммуникативное развитие** - явления общественной жизни (семья, детский сад, родная страна, труд взрослых, безопасность) |  |  |  |  |
| **Познавательное развитие**- предметное окружение- экологические представления,- сезонные наблюдения | **Предметное окружение. Найди предметы рукотворного мира****Цель:** побуждать определять, различать и описывать предметы природного и рукотворного мира | **Явления общественной жизни. Хорошо у нас в детском саду****Цель:** учить ориентироваться в некоторых помещениях детского сада. Воспитывать доброжелательное отношение, уважение к работникам ДОУ | **Явления общественной жизни. Наш зайчонок заболел****Цель:** **-** дать представления, что мама проявляет заботу о своей семье, о своем любимом ребенке;  -мама умеет осматривать горло, кожу, ставить градусник, измерять температуру, ставить горчичники. - формировать уважение к маме. | **Экологические представления «Подкормим птиц зимой»****Цель:** **-** закреплять знания о зимних явлениях природы.  -показать детям кормушку для птиц; - формировать желание подкармливать птиц зимой. - расширять представления о зимующих птицах |
|  | **Театрализованные игры** |
| **Художественно-эстетическое развитие****-** конструирование- театрализованные игры- продуктивная деятельность (рисование, лепка, аппликация) - музыкальная деятельность  | **Игра-ситуация «Знакомые герои»****Цель:****-**  вспомнить с детьми знакомые сказки; - побуждать к драматизации;- учить входить в роль; выразительно обыгрывать роль;- поощрять самостоятельность в игре | **Игра-ситуация «Морозные деньки»****Цель:****-** дать эмоциональный заряд бодрости, радости восприятия наступившей зимы;- вовлечь в игровую ситуацию, побуждать к импровизации  | **Игра-ситуация «Елочки в лесу»****Цель:**- побуждать к решению проблемных ситуаций;- вовлекать в двигательную импровизацию; - побуждать входить в роль, используя воображаемые предметы | **Игра-ситуация «Новогоднее представление»****Цель:** **-** приобщатьК традиции празднования Нового года;- побуждать к использованию знакомого художественного материала, к самостоятельности в ролевой игре  |
|  | **Конструирование** |
|  | **«Ворота»** **Цель:**- учить детей конструировать ворота с простым перекрытием по образцу, сделанному педагогом, и по показу приемов конструирования (из шести кубиков и пластины);- учить преобразовывать постройку в высоту способом надстраивания («Перестрой ворота, чтобы машина смогла в них проехать»)- подводить к анализу образца (с помощью педагога) рассматривать постройки, выделять их части, рассказывать, из каких деталей и как построена каждая часть; - содействовать игровому общению |

**Январь**

|  |  |
| --- | --- |
| **Тема** | **Зима** |
| **ООД/ Неделя** | **I** | **II** | **III** | **IV** |
| **Речевое развитие**- развивающая речевая среда- формирование словаря - звуковая культура речи- грамматический строй речи - связная речь | **Чтение русской народной сказки «Гуси-лебеди»** **Цель:**познакомить со сказкой, вызвать желание послушать ее еще раз, поиграть в сказку | **Рассматривание иллюстраций к сказке «Гуси-лебеди»****Цель:** продолжать объяснять, как много интересного можно узнать, если внимательно рассматривать рисунки в книгах. Учить рассматривать сюжетную картину, отвечать на вопросы, делать простейшие выводы, высказывать предположения | **«Звуковая культуры речи: звуки *М, МЬ*»** **Цель.**Упражнять детей в правильном и четком произнесении звуков М,МЬ  в словах, фразовой речи; способствовать воспитанию интонационной выразительности речи. Продолжать учить образовывать слова по аналогии. | **«Звуковая культуры речи: звуки *П, ПЬ*» дидактическая игра «Ярмарка»** **Цель.**упражнять в правильном произношении звуков П,ПЬ. С помощью д/и побуждать детей вступать в диалог, употреблять слова со звуками П,П.  |
| **Социально-коммуникативное развитие** - явления общественной жизни (семья, детский сад, родная страна, труд взрослых, безопасность) |  |  |  |  |
| **Познавательное развитие**- предметное окружение- экологические представления,- сезонные наблюдения | **Предметное окружение****Деревянный брусочек****Цель:** продолжать знакомить с некоторыми свойствами дерева, учить выделять свойства дерева. | **Явления окружающей жизни Приключение к комнате****Цель:** продолжать знакомить с трудом мамы дома (убирается, моет посуду, чистит ковры, ухаживает за комнатными растениями, вытирает пыль, стирает и гладит белье). Формировать уважение к маме, желание помогать ей в работе по дому.  | **Предметное окружение Радио****Цель:** побуждать составлять рассказы о предмете с опорой на алгоритм (условные символы: материал, назначение, составные части , принадлежность к природному или рукотворному миру),определять обощающее слово для групп предметов. | **Экологические представления В январе, в январе много снега во дворе…** **Цель:** уточнять знания детей о зимних явлениях природы. Формировать эстетическое отношение к окружающей природе. Обогащать и активизировать словарный запас. |
| **Художественно-эстетическое развитие**- приобщение к искусству;**-** конструктивная деятельность - театрализованная деятельность ;- изобразительная деятельность (рисование, декоративное народно- прикладное искусство, лепка, аппликация) - музыкальная деятельность; культурно-досуговая деятельность  | **Театрализованные игры** |
| **Игра-ситуация «Сказки матушки-метели?»****Цель:**  вовлекать детей игровую ситуацию, в двигательную импровизацию, побуждать вступать в диалог; приучать внимательно слушать новую сказку и следить за развертыванием ее содержания.  | **Игра-ситуация «Котик на печке песни поет»****Цель:** **-** приобщать детей к русскому фольклору; увлечь народным сюжетом  | **Игра-ситуация «Варя пришла в театр»****Цель:**- побуждать детей к обыгрыванию сюжета; включать в импровизацию; приучать к самостоятельности в обустройстве игры | **Игра-ситуация «Три лисицы - мастерицы»****Цель:** - продемонстрировать детям выразительную игру старших ребят; побуждать к вхождению в роль; учить импровизировать |
| **Конструирование** |
| **Домик** **Цель:****-** продолжать приобщать детей к анализу образца постройки (два кирпичика стоят слева плотно друг к другу на узких гранях, два таких же кирпичика стоят справа, сверху две призмы, спереди и сзади кирпичики, приставленные широкими гранями) Учить видеть постройку в целом и выделять ее части (стены, крыша, дверь, окно), отвечать на вопросы педагога, рассказывать, как построена каждая часть. |
| **Февраль** |
| **Тема** | **День Защитника Отечества** | **8 Марта** |
| **ООД/ Неделя** | **I** | II | **III** | **IV** |
| **Речевое развитие**- развивающая речевая среда- формирование словаря - звуковая культура речи- грамматический строй речи - связная речь | **Чтение русской народной сказки «Лиса и заяц» (в обр. В.Даля)****Цель:** познакомить со сказкой, помочь понять смысл произведения (мал удалец, да храбрец) | «Звуковая культура речи: звуки *Б, БЬ* Цель: упражнять в правильном произношении звуков в звукосочетаниях, словах, фразах | **Заучивание стихотворения В. Берестова «Петушки распетушились»****Цель:** помочь запомнить стихотворение, учить выразительно читать его | **Беседа на тему «Что такое хорошо и что такое плохо»****Цель:**в беседе совершенствовать диалогическую речь (умение вступать в разговор, высказывать суждение, чтобы но было понятно окружающим, грамматические правильно отражать в речи свои впечатления)  |
| **Социально-коммуникативное развитие** - явления общественной жизни (семья, детский сад, родная страна, труд взрослых, безопасность) |  |  |  |  |
| **Познавательное развитие**- предметное окружение- экологические представления,- сезонные наблюдения | **Предметное окружение «Смешной рисунок»** **Цель:** **-** знакомить со свойствами бумаги со структурой ее поверхности | **Явления общественной жизни «Мой родной город»** **Цель:****-** учить называть родной город, дать представления о родном городе. Подводить к пониманию, что в городе много улиц, многоэтажных домов, разных машин. Воспитывать любовь к родному городу. | **Явления общественной жизни «Вот какая мама»****Цель:**Продолжать знакомить с трудом мам и бабушек, показывать их деловые качества; формировать уважение к маме, бабушке, желание рассказывать о них | **Экологические представления «У меня живет котенок»****Цель:**- продолжать знакомить с домашними животными, формировать умение правильно обращаться с ними. Развивать желание наблюдать за котенком. Учить делиться полученными впечатлениями. |
| **Художественно-эстетическое развитие**- приобщение к искусству;**-** конструктивная деятельность - театрализованная деятельность ;- изобразительная деятельность (рисование, декоративное народно- прикладное искусство, лепка, аппликация) - музыкальная деятельность; культурно-досуговая деятельность  | **Театрализованные игры** |
| **Игра-ситуация «Тихая песня»****Цель:** **-** настраивать на тихие ласковые интонации колыбельной песни, сказки; заинтересовать содержанием сказки; учить размышлять по поводу сюжета; вызывать состояние покоя и добрые чувства  | **Игра-ситуация «Варя-повариха»****Цель:****-** побуждать детей к вхождению в роль; привлекать к подготовке предметной среды для игр; заинтересовать разнообразием сюжетных линий в игре на одну тему; побуждать к интонационной выразительности в роли.  |  **Игра-ситуация «Тили-бом»****Цель:** увлечь художественно-образным преподнесением материала; побуждать самостоятельно действовать в роли, следить за действием партнеров |  **Игра-ситуация «Веселая ярмарка»****Цель:** вовлекать детей в диалог; побуждать к вхождению в роль, поощрять каждого ребенка в выбранной роли. |
| **Конструирование**  |
| **Заборы** **Цель:**- учить строить заборчики, размещающиеся по одной линии способом чередования двух видов элементов (без показа приемов конструирования);- учить рассматривать образец, рассказывать, из каких деталей и как построен забор;- формировать умение изменять постройку способом надстраивания в длину однородными элементами (длинный забор) |

**Март**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Тема** | **8 Марта**  | **Знакомство с народной культурой и традициями** |
| **ООД/ Неделя** | **I** | **II** | **III** | **IV** |
| **Речевое развитие**- развивающая речевая среда- формирование словаря - звуковая культура речи- грамматический строй речи - связная речь | **Чтение стихотворения И.Косякова «Все она»****Дидактическое упражнение «Очень мамочку люблю, потому что…»** **Цель:** познакомить со стихотворением, совершенствовать диалогическую речь | **«Звуковая культура речи: звуки *т, п, к*»****Цель:** **-** закреплять произношение звука *Т* с ловах и фразовой речи;  - учить отчетливо произносить звукоподражания со звуками *Т,П,К;*  *-* упражнять в произнесении звукоподражаний с разной скоростью и громкостью | **Чтение русские сказки «У страха глаза велики»** **Цель:** **-** напомнить известные русские народные сказки и познакомить с новой. - помочь правильно воспроизвести начало и конец сказки. | **Рассматривание сюжетны картин (по выбору педагога)дидактическое упражнение на звукопроизношение (д/и «Что изменилось»)****Цель.****-** продолжать учить рассматривать сюжетную картину, помогая определить ее тему и конкретизировать действия и взаимоотношения персонажей;-отрабатывать правильное и отчетливое произношение звукоподражательных слов |
| **Социально-коммуникативное развитие**Социализация, развитие общения, нравственное воспитание  |  |  |  |  |
| **Познавательное развитие**- предметное окружение- экологические представления,- сезонные наблюдения | **Предметное окружение «Золотая мама»****Цель:**- знакомить со свойствами ткани, структурой ее поверхности | **Явления общественной жизни «Как мы с фунтиком возили песок»****Цель:****-**  дать представление, что папа проявляет заботу о своей семье; папа умеет управлять машиной, перевозить грузы и людей – он шофер в своем доме. Формировать уважение к папе. | **Явления общественной жизни «Что мы делаем в детском саду»****Цель:****-** продолжать знакомить с трудом работников ДОУ – воспитателей; учить называть воспитателей по имени-отчеству, обращаться к ним на «вы». Воспитывать уважение к воспитателю |  **Экологические представления «Уход за комнатным растением»****Цель:****-** расширять представления о комнатных растениях (кливии).закреплять умение поливать растения из лейки. -учить протирать листья влажной тряпочкой. - поддерживать интерес к комнатным растениям и желание ухаживать за ними  |
| **Художественно-эстетическое развитие**- приобщение к искусству;**-** конструктивная деятельность - театрализованная деятельность ;- изобразительная деятельность (рисование, декоративное народно- прикладное искусство, лепка, аппликация) - музыкальная деятельность; культурно-досуговая деятельность  | **Театрализованные игры** |
| **Игра-ситуация «Короб со сказками»****Цель:** **-** вспомнить знакомые сказки; - способствовать вхождению детей в роли героев; - активизировать в игре в настольный театр  | **Игра-ситуация «Чьи детки?»** **Цель:** - вовлекать детей в воображаемую ситуацию;- побуждать выразительно действовать в роли зверей  | **Игра-ситуация «Вот уж зимушка приходит»** **Цель:** - приобщать к народному празднику – проводам русской зимы; - показать смену времен года, сравнить два времени года;- дать эмоциональный заряд бодрости  | **Игра-ситуация «Валя у парикмахера»** **Цель:** **-** познакомить с работой парикмахера;- вовлечь в сюжетно-ролевую игру;- побуждать к самостоятельности в импровизации в роли; - приучать к взаимодействию с партнером |
| **Конструирование**  |
| **Красивые ворота** **Цель:**- упражнять в умении сооружать несложные постройки способом надстраивания деталей, делать перекрытия (по образцам, без показа способов конструирования). Учить рассматривать образцы (две постройки из разных деталей по усмотрению педагога), рассказывать о них, объяснять, как нужно строить, с чего начинать работу. Упражнять в назывании пространственных понятий (выше, ниже, вверху, внизу, слева, справа, около и т.п.)**Домик с воротами** **Цель:**Упражнять в строительстве домиков с заборами любыми усвоенными способами. Развивать конструкторское творчество, предлагая самостоятельно придумывать и строить дополнительные сооружения (скамейки, столики, кресла, колодцы). Содействовать развитию совместных сюжетных игр.  |
| **Апрель** |
| **Тема** | **Весна** | **День Победы** |
| **ООД/ Неделя** | **I** | **II** | **III** | **IV** |
| **Речевое развитие**- развивающая речевая среда- формирование словаря - звуковая культура речи- грамматический строй речи - связная речь |  **Чтение стихотворения А. Плещеева «Весна». Д/упр. «Когда это бывает?»** **Цель.**познакомить со стихотворениям, учить называть признаки времен года  | **«Звуковая культура речи: звук Ф»****Цель:** учить отчетливо и правильно произносить изолированный звук Ф и звукоподражательные слова с этим звуком    | **Чтение и драматизация русской народной песенки «Курочка-рябушечка». Рассматривание сюжетных картин по выбору педагога** **Цель:** познакомить песенкой. Продолжать учить рассматривать сюжетную картинку и рассказывать , что на ней изображено | **Звуковая культура речи: звук**  **С** **Цель:** отрабатывать четкое произношение звука С. Упражнять детей в умении вести диалог.     |
| **Социально-коммуникативное развитие**Социализация, развитие общения, нравственное воспитание  |  |  |  |  |
| **Познавательное развитие**- предметное окружение- экологические представления,- сезонные наблюдения | **Предметное окружение. Тарелочка из глины** **Цель:** знакомить со свойствами глины, со структурой ее поверхности | **Явления общественной жизни. Няня моет посуду****Цель:** продолжать знакомить с трудом работников ДОУ – помощников воспитателей; учить называть по имени-отчеству, обращаться к ним на «вы»показать отношение взрослого к труду; воспитывать уважение к помощнику воспитателя и его труду .  | **Предметное окружение. Что лучше: бумага или ткань?****Цель:** закреплять знания о бумаге и ткани, их свойствах и качестве; учить устанавливать отношения между материалом, из которого изготовлен предмет и способом использования предмета | **Экологические представления. Прогулка по весеннему лесу****Цель:** знакомить с характерными особенностями весенней погоды. Расширять представления о лесных растениях и животных. Формировать простейшие представления о простейших связях в природе. |
| **Художественно-эстетическое развитие**- приобщение к искусству;**-** конструктивная деятельность - театрализованная деятельность ;- изобразительная деятельность (рисование, декоративное народно- прикладное искусство, лепка, аппликация) - музыкальная деятельность; культурно-досуговая деятельность  | **Театрализованные игры** |
| **Игра-ситуация «Городок игрушек»****Цель:**- увлечь детей путешествием;- познакомить с новыми героями;- побуждать к активности в выборе роли, к принятию сверстника как партнера по игре | **Игра-ситуация «Приветливый ручей»****Цель:**- развивать образное мышление детей;- дополнить образный сюжет ожившей сказкой | **Игра-ситуация «Зоопарк»****Цель:**- познакомить с дикими животными и их повадками;- воспитывать любовь ко всему живому; - развивать любознательность, побуждать к вхождению в роль | **Игра-ситуация «Волшебная дудочка»****Цель:**- побуждать к игре-драматизации; - познакомить с новой сказкой, активизировать понимание;- приучать следить за развертыванием содержания сказки в театре |
| **Конструирование** |
| **Мост для машин****Цель:****-** продолжать учить сооружать несложные постройки с перекрытиями;- учить преобразовывать постройки в высоту (низкий или высокий мост) способом замены деталей при строительстве устоев моста и спусков (кубики заменять брусками, малые призмы (спуски) – большими призмами).- закреплять умение анализировать образцы с помощью воспитателя и сооружать конструкции по показу спобов действий.**Мост с лесенками****Цель:**- побуждать строить мосты, использовать разные строительные детали;- упражнять в строительстве моста с лесенками с двух сторон (спуски из двух ступенек) знакомым способом.- упражнять в изменении;- упражнять в изменении построек в длину (был короткий, стал длинный), использовать длинные пластины |

**Май**

|  |  |
| --- | --- |
| **Тема** | **Лето** |
| **ООД/ Неделя** | **I** | **II** | **III** | **IV** |
| **Речевое развитие**- развивающая речевая среда- формирование словаря - звуковая культура речи- грамматический строй речи - связная речь | **Чтение русской народной сказки «Бычок- черный бочок, белые копытца». Литературная викторина****Цель:**познакомить со сказкой в обр. М. Булатова. Помочь вспомнить названия и содержания сказок, которые им читали на занятиях | **Звуковая культура речи: звук *З*** **Цель: у**пражнять детей в четком произнешении звука *З*(  | **Повторение стихотворений. Зайчивание стихотворения И. Белоусова «Весенняя гостья» «**  **Цель.**помочь вспомнить стихи, которые они учили в течение года; запомнить новое стихотворение  | **Звуковая культура речи: звук *Ц*** **Цель:****-**отрабатывать четкое произношение звука Ц, параллельно упражняя детей в интонационно правильном воспроизведении звукоподражаний;- учить изменять темп речи  |
| **Социально-коммуникативное развитие**Социализация, развитие общения, нравственное воспитание  |  |  |  |  |
| **Познавательное развитие**- предметное окружение- экологические представления,- сезонные наблюдения | **Предметное окружение. Подарки для медвежонка****Цель:**- закреплять знания о свойствах различных материалов, структуре их поверхности;- совершенствовать умения детей различать материалы, производить с ними разнообразные действия. | **Явления общественной жизни. Подарок для крокодила Гены** **Цель:****-** познакомить с трудом повара, показать важность положительного отношения взрослого к своей работе;- воспитывать интерес к трудовой деятельности взрослого | **Предметное окружение. Опиши предмет****Цель:** **-** совершенствовать умение детей вычленять существенные признаки предмета;- устанавливать элементарные причинно-следственные связи между предметами. | **Экологические представления****Экологическая тропа** **Цель:****-** расширять знания детей о растениях, формировать береженое отношение к ним;- дать представления о посадке деревьев, формировать трудовые навыки. |
|  | **Театрализованные игры**  |
| **Художественно-эстетическое развитие**- приобщение к искусству;**-** конструктивная деятельность - театрализованная деятельность ;- изобразительная деятельность (рисование, декоративное народно- прикладное искусство, лепка, аппликация) - музыкальная деятельность; культурно-досуговая деятельность  | **Игра-ситуация «Солнышко, появись»****Цель:****-** приобщать к русскому фольклору;- включать в инсценировку;- учить говорить и действовать от имени персонажей, активизировать партнерское взаимодействие в игре | **Игра-ситуация «лети, мотылек»****Цель:****- побуждать к** импровизации образов героев сюжетов в вокально-двигательной композиции;- познакомить с новой сказкой и обыграть ее в драматизации  | **Игра-ситуация «Дружные соседи»****Цель:**- побуждать к импровизации художественного образа; - вовлекать в обыгрывание знакомого сюжета | **Игра-ситуация «Будем мы трудиться»****Цель:****-** побуждать в двигательной активности;- вызывать положительные эмоции в игре на тему труда, вовлекать в самостоятельное обыгрывание сюжета |
| **Конструирование** |
| **По замыслу** **Цель:****-** развивать желание строить по замыслу, объединять постройки по замыслу, объединять постройки по сюжету, обыгрывать их. - развивать конструктивные способности, содействовать творческим замыслам;- вызвать потребность в совместных сюжетных играх |